

Orgelkonzerte in der Saalkirche

- der Eintritt zu den Konzerten ist frei (Kollekte erbeten)
- die Orgel-Spielanlage wird per Video auf eine große Leinwand übertragen (Möglichkeit, die Organisten zu beobachten)
- kostenfreie Sitzplatzreservierung: www.lenz-musik.de

Freitag, 22. August 2025, 19:30 Uhr

Tierische Orgelmusik und tierische Gedichte

Orgel: Iris und Carsten Lenz
Texte: Anne Waßmann-Böhm

Es gibt zahlreiche Kompositionen für Orgel über Tiere. Auf dem Programm stehen u.a. von Daquin: Kuckuck, Zöschinger: Die Henne, Ogden: Scherzo for the White Rabbit (Hase), Willsher: Insektarium (Miniaturen über Hornissen, Kartoffelkäfer, Schmetterling, Ameisen und co.), Weaver: The Squirrel (das Eichhörnchen), Dinda: Max Cat Rag (Katze) und „It's All about the Dog“ (Hund), Riegler: Orgeldrehwurm, Bösch-Schildknecht: Geissentanz sowie Kompositionen aus dem „Karneval der Tiere“ von Saint-Saens (Schildkröten, Elefant, Schwan). Zwischen den Musikstücken wird Pfarrerin Anne Waßmann-Böhm noch kurze humorvolle „Tierische Gedichte“ ergänzen.



Freitag, 5. September 2025, 19:30 Uhr

Internationales Klavierkonzert

Meisterwerke der Romantik

Schubert - Brahms - Clara u. Robert Schumann

Duysen-Flügel:
Prof. Hirotoshi Kasai (Japan)

Der aus Japan stammende Pianist Hirotoshi Kasai hat in Tokio und auch Europa Klavier studiert (Berlin, München, Frankfurt, Paris, Rom). Er beschäftigt sich besonders mit Klaviermusik der Romantik und hat einige bemerkenswerte CD-Einspielungen vorgelegt. Aktuell lebt er in Miyazaki und ist Professor an der dortigen Universität (Süd-Japan). Im September ist er zu mehreren Klavierkonzerten in Deutschland unterwegs.

In seinem Konzert in der Saalkirche spielt er von Franz Schubert: Moments Musicaux Nr.1 und 2, Robert Schumann: Kinderszenen Op. 15, Clara Wieck-Schumann: Soirees Musicales Op. 6 Nr. 1 Toccata, Nr. 2 Notturmo, Nr. 3 Mazurka, Johannes Brahms: Vier Klavierstücke Op. 119.



Freitag, 26. September 2025, 19:30 Uhr Kammerorchester und Skinner-Orgel Mozart - Paganini/Mörth

Ebersheimer Kammerorchester, Leitung: Julian Mörth
Skinner-Orgel: Carsten Lenz



Das Ebersheimer Kammerorchester ist ein ambitioniertes Mainzer Laienorchester, das seit fast 30 Jahren zusammen musiziert und mehrere Konzerte im Jahr gestaltet. Im Zentrum des Konzertes in der Saalkirche steht von Mozart die Sinfonie Nr. 15 G-Dur KV 124, die er bereits im Alter von 16 Jahren komponiert hat. Ein weiterer Schwerpunkt sind die „Paganini-Variationen“ des Dirigenten Julian Mörth. Er hat hier 32 Variationen über das bekannte Thema der 24. Caprice von Paganini komponiert, das auch viele andere Komponisten zu Variationen inspiriert hat. An der Skinner-Orgel erklingen passende Kompositionen, u.a. „Mozart Changes“ von Zsolt Gárdonyi.



Freitag, 3. Oktober 2025, 15 Uhr bis 21 Uhr

Führungen durch die Skinner-Orgel

Eine seltene Gelegenheit: In kleinen Gruppen kann man durch das Innenleben der Skinner-Orgel mit den 5 Räumen in 2 Etagen gehen, die ca. 3.860 Pfeifen sehen und entdecken, wie die unterschiedlichen Pfeifen klingen.

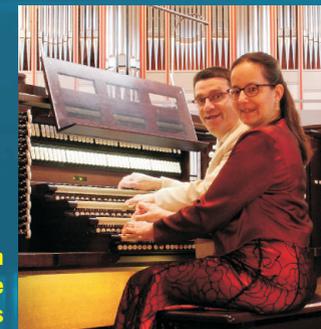
Anmeldung über das Reservierungs-System erforderlich oder bei Carsten Lenz (Tel.: 0611 - 80 18 40, e-mail: c.lenz@lenz-musik.de). Wichtige Info: es gibt eine etwas steile Treppe im Inneren der Orgel, daher ist Mobilität wichtig. Beginn: 15 Uhr, 16 Uhr, 17 Uhr, 18 Uhr, 19 Uhr, 20 Uhr (Dauer jeweils 1 Stunde).



Freitag, 24. Oktober 2025, 19:30 Uhr Orgel-Feuerwerk mit 4 Händen und 4 Füßen

Dreymann- und Skinner-Orgel:
Iris und Carsten Lenz

Iris und Carsten Lenz spielen an den beiden Orgeln der Saalkirche ein komplett vierhändiges Konzert. Die Besucher erwartet ein spannender Querschnitt durch die vierhändige (und vierfüßige) Orgelmusik. Es gibt virtuose, melodiose, heitere, humorvolle und überraschende Klänge - immer gut anzuhören. Auf dem Programm stehen von Kellner: Fuge G-Dur (mit 4 Themen für 4 Hände), Wesley: Duette, Malerbi: Sinfonia, Reuling: Fughette, Thayer: Concert Variations über „Auld Lang Syne“, Bedard: Petite Suite, Dinda: Charlie Dog Blues, Lenz: Geburtstags-Miniaturen über „Happy Birthday“, Pédalier: Valse en miniature pour 4 pieds (Walzer für 4 Füße).



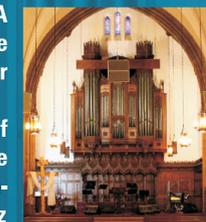
Unsere Skinner-Orgel wird vollständig

Die Skinner-Orgel war in den USA ursprünglich an zwei Standorten in der Kirche aufgestellt: im Altarraum und hinten auf der Empore.

Der größere Teil konnte 2013 in Ingelheim auf der Empore aufgebaut werden. Der kleinere Teil wird unsichtbar unter der Dreymann-Orgel im rechten Querhaus seinen Platz finden. Dieser Orgel-Teil hat ca. 1.200 Pfeifen. In der fahrbaren Spielanlage wurden 2013 bereits alle Bedienelemente für die vollständige Orgel eingebaut, damit man diese Pfeifen später problemlos installieren kann.

Die Orgelbaufirma Klais aus Bonn wird diesen Orgel-Teil ab Sommer 2027 aufbauen. Er eignet sich beispielsweise ideal zur Begleitung von Chorgruppen und wird noch spezielle Klang-Effekte bringen.

Es sind auch weitere besondere Klänge in diesem Orgel-Teil zu hören, wie „Flügelhorn“, „Clarabella“ oder „Heckelphone“. Dazu sind natürlich auch weitere finanzielle Mittel nötig. Über Unterstützung freuen wir uns sehr. Spendenkonto Evang. Saalkirche Ingelheim IBAN: DE66 5605 0180 0017 1123 50 Verwendungszweck: Spende Skinner-Orgel



Vorschau:

Freitag, 7. November 2025, 19:30 Uhr

Akkordeon-Orchester und Skinner-Orgel

Akkordeon-Orchester Mainz e.V.,
Skinner-Orgel: Carsten Lenz

Samstag, 15. November 2025, 18 Uhr

Blasorchester und Skinner-Orgel

VitaProMusica Orchester, Skinner-Orgel: Carsten Lenz

Samstag, 13. Dezember 2025, 18 Uhr und

Sonntag, 14. Dezember 2025, 17 Uhr

Georg Friedrich Händel

Der Messias - Weihnachts-Teil

Georg-Philipp-Telemann-Chor,
Sopran: Manuela Strack, Alt: Sophie Wenzel,
Tenor: David Jakob Schläger, Bass: Erik Ginzburg,
Orchester „Capella Palatina“ Ingelheim,
Leitung: Carsten Lenz

Vorverkauf ab September über die Internet-Seiten.

CDs aus der Saalkirche

Joseph Haydn: Die Schöpfung
Konzertmitschnitt vom Juni 2024
Telemann-Chor, Jugend-Vokalensemble „canto
vocale“, Orchester, Solisten, Leitung: C. Lenz
Doppel-CD: 15 €



Alle Jahre wieder
Sängerinnen und Sänger aus den Chören,
Instrumentalisten, Orgel/Flügel: Iris und Carsten
Lenz, Pfarrerrinnen Jessica Grünenwald und
Anne Waßmann-Böhm 8,50 €



Die Orgel tanzt 2
Originale Tanzmusik für
Pfeifenorgel von 1500 bis heute
Skinner-Orgel: Iris und Carsten Lenz
12,50 €



Einladung zum Mitsingen

Singakademie für Kinder und Jugendliche

Wann donnerstags (nicht in den Schulferien), ab 21. August

Kindergarten-Alter

- ab 3 Jahren: 16:00 - 16:25 Uhr
- ab 5 Jahren: 16:35 - 17:05 Uhr

Schul-Alter

- 1.-3. Schuljahr: 16:15 - 17:00 Uhr
- 4.-6. Schuljahr: 17:15 - 18:15 Uhr
- ab 7. Schuljahr: 18:20 - 19:30 Uhr



Wo

Gemeindehaus der Saalkirche, Binger Str. 13

Was Musiktheater „Mozarts Zauberflöte für Kinder“ im Frühjahr 2026, Krippenspiel an Weihnachten, Musikalische Gottesdienste, Teilnahme bei Gottesdiensten mit Live-Übertragung im ZDF, Stimmbildung bei Profi-Sängerin und vieles mehr

Telemann-Chor für Erwachsene

Neu-Einstieg ab 21. August möglich

in den nächsten Jahren geplant, u.a.
Händel: Messias (Weihnachts-Teil
im Dezember 2025),
Vivaldi: Gloria, Mendelssohn: Lobgesang

Proben: donnerstags, 19:45 - 21:30 Uhr
im Gemeindehaus der Saalkirche, Binger Str. 13



Kontakt Konzerte und Chöre Saalkirche: Carsten Lenz,

Tel.: 0611 - 80 18 40, e-mail: c.lenz@lenz-musik.de

www.lenz-musik.de / www.skinner-orgel.de

www.singakademie-ingelheim.de

www.telemannchor-ingelheim.de

Die Konzerte werden ermöglicht durch
die finanzielle Risikoabdeckung des

Förderkreis für Kirchenmusik an der Saalkirche Ingelheim e. V.

Jahresbeitrag Einzelpersonen: 18,- €, Familien: 30,- €
www.foerderkreis-kirchenmusik-saalkirche.de

Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Ingelheim



Spenden Orgelprojekt Skinner-Orgel

Bankverbindung: Ev Kirche im Saal Ingelheim

IBAN: DE66 5605 0180 0017 1123 50

BIC: MALADE51KRE, Sparkasse Rhein-Nahe

Evang. Saalkirche Ingelheim
(Karolingerstraße, 55218 Ingelheim am Rhein)

Orgelkonzerte in der Saalkirche

August bis Oktober 2025



Foto: Dieter Bender

www.skinner-orgel.de

weitere Infos und kostenfreie Sitzplatzreservierung:

www.lenz-musik.de