Orgelkonzerte in der Saalkirche

- der Eintritt zu den Konzerten ist frei (Kollekte erbeten)
- die Orgel-Spielanlage wird per Video auf eine große Leinwand übertragen (Möglichkeit, die Organisten zu beobachten)
- kostenfreie Sitzplatzreservierung: www.lenz-musik.de

Freitag, 10. Februar 2023, 19.30 Uhr

Orgelmusik zum Schmunzeln

Heitere Orgelmusik und närrische Texte

Orgel: Iris und Carsten Lenz,
Närrische Texte:
A. Waßmann-Böhm

Das „Fastnachts-Konzert" dieses Mal am Freitag mit beschwingten und heiteren Musikstücken, Orgelgewitter und närrischen Texten. Auf dem Programm stehen u.a. Septimus Winner: Royal March, Norbert Linke: Organ Pops, Noel Rawsthorne: Hornpipe Humoresque, Thomas P. Ryder: Thunder Storm (Orgelgewitter), Michael Schütz: Dance with me, Swing. *Besucher können gerne verkleidet kommen.*

Freitag, 24. Februar 2023, 19.30 Uhr

Orgel und Klavier

Skinner-Orgel: Dr. Markus Frank Hollingshaus,
Gebr. Schulz-Konzertflügel:
Sabine Schulz

Ein Konzert mit der besonders reizvollen Kombination Orgel und Klavier. Gerade in den USA - zur Zeit, als unsere Skinner-Orgel gebaut wurde - war diese Instrumentenkombination recht beliebt und es sind klanglich sehr reizvolle Kompositionen dafür entstanden. Dabei nutzt die Orgel die orchestralen Klänge und ersetzt klanglich oft ein farbenreiches Orchester.
Die beiden Musiker beschäftigen sich seit einiger Zeit intensiv mit Musik für diese seltene Besetzung und haben gerade Originalmusik aus den USA für das Konzert vorbereitet, u.a. von Clifford Demarest: „Rhapsody" und „Air Varié", Joseph Clokey: Symphonic Piece, Markus Frank Hollingshaus: Die vier Elemente. Die Instrumente erklingen auch solistisch mit Johannes Brahms: Intermezzo, Sigfrid Karg-Elert: Sonnenaufgang, Max Drischner: Sonnenhymnus.
Die Besonderheit: für dieses Konzert stellt Piano Schulz (Wiesbaden) extra einen großen Konzertflügel (G-285) der Gebr. Schulz zur Verfügung.

Freitag, 10. März 2023, 19.30 Uhr

Orgelkonzert bei Kerzenschein

Skinner-Orgel:
Iris und Carsten Lenz

Ein Konzert mit einer besonderen Atmosphäre: zarte Beleuchtung, Kerzenschein und Orgelkompositionen aus der Romantik bzw. mit romantischem Charakter.
Die große Stärke der Skinner-Orgel sind die vielen zarten Klangfarben. Diese Klänge sind einzigartig in Europa. Weiter hat sie noch zwei zusätzliche Besonderheiten: die Röhrenglocken (25 Metallstäbe) und die Celesta (Glockenspiel mit 61 Metallplättchen), für die es zahlreiche stimmungsvolle Kompositionen gibt.
Das Programm zeigt die Klangvielfalt der Orgel mit zarten Klängen bis hin zum rauschenden Orgelklang, auch mit „Abend- und Nachtmusiken", u.a. P. A. Yon: Arpa Notturna (Nacht-Harfe), W. C. Macfarlane: Evening Bells and Cradle-Song (Abendglocken und Wiegenlied).

Freitag, 24. März 2023, 19.30 Uhr

Jubiläumskonzert 130 Jahre Duysen-Flügel

Klavierkonzert bei Kerzenschein

Perlen der Romantik

Duysen-Flügel
(erbaut 1892/93):
Krisztina Marouf

Das zweite Kerzenschein-Konzert im März widmet sich dem Duysen-Flügel der Saalkirche, der in den Jahren 1892/93 vom Berliner Klavierbauer Jes Leve Duysen erbaut wurde. Im Konzert entführt die Pianistin Krisztina Marouf die Besucher in die klangschöne Welt der Romantik mit zauberhaften und virtuosen Kompositionen von F. Chopin (Walzer), F. Schubert (Impromptu), F. Liszt (Harmonies du Soir - Abendharmonien), C. Debussy (Clair de Lune) u.a.

Krisztina Marouf wurde in Bratislava (Slowakei) geboren und begann das Klavierspiel im Alter von 7 Jahren. Sie studierte Klavier in Wien, Hamburg und Weimar. Mit ihrem faszinierenden Spiel gewann sie zahlreiche Klavierwettbewerbe und war bei Radio und TV-Produktionen beteiligt. Aktuell ist sie Dozentin für Klavier an der Wiesbadener Musikakademie und am Peter Cornelius Konservatorium in Mainz.

Ostermontag, 10. April 2023, 18 Uhr

Oster-Konzert mit einer und zwei Orgeln

mit 2 und 4 Händen
Dreymann- und Skinner-Orgel:
Iris und Carsten Lenz

Nach längerer Pause setzen wir die Tradition fort: ein Konzert am Ostermontag, bei dem die beiden Orgeln der Saalkirche einzeln und auch gemeinsam erklingen. Besonders reizvoll beim gleichzeitigen Spiel von zwei Orgeln ist für die Zuhörer der Dialog-Effekt. Das bedeutet, dass die Klänge jeweils aus unterschiedlichen Richtungen kommen. Auf dem Programm stehen u.a. von Müller: Oster-Sonate für 2 Orgeln, Busi: Sonate für 2 Orgeln, Knecht: Oster-Tongemälde „Die Auferstehung Jesu", Lenz: Variationen über „Nun will der Lenz uns grüßen" für Orgelpedal mit 4 Füßen.

Freitag, 21. April 2023, 17 Uhr + 19.30 Uhr

Das besondere Konzert
UNESCO Weltkulturerbe

Orgel und italienische Pizza

Dreymann- und Skinner-Orgel: Iris und Carsten Lenz,
Italienische Pizza:
Da Marcello (Bad Kreuznach)

Am 7. Dezember 2017 wurden Orgelmusik, Orgelbau und auch italienische Pizza gleichzeitig zum UNESCO Weltkulturerbe erklärt. In diesen Konzerten kann man diese Kombination erstmals gleichzeitig genießen.
Während, zwischen und nach den Konzerten backt Marcello in seinem mobilen Pizza-Wagen kleine Pizzen (Größe 18 cm, 3 Sorten zur Auswahl), so dass alle Besucher im Laufe des Konzertes eine Pizza bekommen können.
Im Konzert erklingen Kompositionen aus vielen Ländern der Erde, u.a. von Morandi: Sinfonia (vierhändig), Rebikoff: Dance of the Bells, Callahan: Festival Fanfare, Setchell: Wedding March Extraordinaire, Lenz: Geburtstags-Tänze über „Happy Birthday".

Vorschau:

Montag, 1. Mai 2023, 18 Uhr

Jubiläumskonzert 170 Jahre Dreymann-Orgel

Orgel mit Pralinen und Schokolade

Dreymann- und Skinner-Orgel: Iris und Carsten Lenz

Erstmals nach der „Corona-Pause“: das Orgel-Jubiläumskonzert mit Pralinen und Schokoladen. Zu den Musikstücken bekommen die Konzertbesucher geschmacklich passende Pralinen und Schokoladen, die während des Hörens probiert werden können.
Die Orgel des Mainzer Orgelbauers Bernhard Dreymann wurde am 1. Mai 1853 eingeweiht. Im Konzert erklingen die Dreymann-Orgel und die Skinner-Orgel im Wechsel und gemeinsam.

Samstag, 13. Mai 2023, 17 Uhr und
Sonntag, 14. Mai 2023, 17 Uhr
Aula der IGS Ingelheim

Märchen-Singspiel „König Drosselbart“

nach dem bekannten Märchen der Gebr. Grimm
Singakademie für Kinder und Jugendliche des Telemann-Chores, Mitglieder des Orchesters „Capella Palatina Ingelheim“, Inszenierung: Eltern-Team, Musikalische Leitung: Carsten Lenz

Neue Weihnachts-CD 2022

Alle Jahre wieder

Sängerinnen und Sänger aus den Chören, Instrumentalisten, Orgel/Flügel: Iris und Carsten Lenz, Pfarrerinnen Jessica Grünenwald und Anne Waßmann-Böhm
8,50 €

Orgel-CD

Die Orgel tanzt 2

Originale Tanzmusik für Pfeifenorgel von 1500 bis heute
Skinner-Orgel: Iris und Carsten Lenz
12,50 €

Einladung zum Mitsingen

Singakademie für Kinder und Jugendliche

Wann donnerstags (nicht in den Schulferien)

Kindergarten-Alter
- Gruppe 1: 16.10 - 16:35 Uhr
- Gruppe 2: 16:40 - 17:05 Uhr

Schul-Alter
- 1.-3. Schuljahr: 16:15 - 17:00 Uhr
- 4.-6. Schuljahr: 17:15 - 18:10 Uhr
- ab 7. Schuljahr: 18:15 - 19:30 Uhr

Wo
Kindergarten-Gruppen: Gemeindehaus, Binger Str. 13
Gruppen Schul-Alter: in der Saalkirche

Was Musiktheater im Frühjahr 2023 (König Drosselbart), Musikalische Gottesdienste, Teilnahme bei Gottesdiensten mit Live-Übertragung im ZDF, Krippenspiel an Weihnachten, Stimmbildung bei Profi-Sängerin und vieles mehr

Telemann-Chor für Erwachsene

Neu-Einstieg aktuell möglich

in den nächsten Jahren geplant, u.a.
Haydn: Schöpfung, Orff: Carmina Burana,
Bach: Weihnachts-Oratorium

Proben: donnerstags, 19:45 - 21:30 Uhr
in der Saalkirche

Kontakt Konzerte und Chöre Saalkirche: Carsten Lenz, Tel.: 0611 - 80 18 40, e-mail: c.lenz@lenz-musik.de
www.lenz-musik.de / www.skinner-orgel.de
www.singakademie-ingelheim.de
www.telemannchor-ingelheim.de

Die Konzerte werden u.a. ermöglicht durch die finanzielle Risikoabdeckung des

Förderkreis für Kirchenmusik an der Saalkirche Ingelheim e. V.

Jahresbeitrag Einzelpersonen: 18,- €, Familien: 30,- €
www.foerderkreis-kirchenmusik-saalkirche.de

Spenden Orgelprojekt Skinner-Orgel

Bankverbindung: Ev Kirche im Saal Ingelheim
IBAN: DE66 5605 0180 0017 1123 50
BIC: MALADE51KRE, Sparkasse Rhein-Nahe

Evang. Saalkirche Ingelheim

(Karolingerstraße, 55218 Ingelheim am Rhein)

Orgelkonzerte in der Saalkirche

Februar bis April 2023

Foto: Dieter Bender

www.skinner-orgel.de
weitere Infos und kostenfreie Sitzplatzreservierung:
www.lenz-musik.de